

Veřejná zakázka je spolufinancována Evropskou unií z Evropského fondu pro regionální rozvoj prostřednictvím programu přeshraniční spolupráce Česká republika – Svobodný stát Bavorsko, Cíl EÚS 2014-2020, projekt: Muzeum společného dědictví regionu Domažlice – Furth im Wald, registrační číslo projektu: 271



**Ziel ETZ | Cíl EÚS**  
Freistaat Bayern –  
Tschechische Republik  
Česká republika –  
Svobodný stát Bavorsko  
2014 – 2020 (INTERREG V)



**Europäische Union  
Evropská unie**  
Europäischer Fonds für  
regionale Entwicklung  
Evropský fond pro  
regionální rozvoj

## **PÍSEMNÁ ZPRÁVA ZADAVATELE**

vyhotovená v souladu s § 217 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek  
(dále jen „ZZVZ“)

### **Označení veřejné zakázky**

Název zakázky: „Realizace interaktivních expozic „POZOR HRANICE“ a „Příběh domažlického pivovaru“ v Kulturním centru – Pivovar Domažlice“

evidenční číslo zakázky Z2021-015521 uvedené ve Věstníku veřejných zakázek a číslo 2021/S 086-221825 uvedené v Úředním věstníku Evropské unie (dále jen „VZ“)

### **1. Označení zadavatele**

město Domažlice

se sídlem Domažlice, náměstí Míru 1, PSČ 344 01

zastoupené JUDr. Zdeňkem Novákem, starostou

(dále jen „Zadavatel“)

### **2. Předmět veřejné zakázky**

Předmětem veřejné zakázky je realizace zakázky s názvem "Realizace interaktivních expozic "POZOR HRANICE" a "Příběh domažlického pivovaru" v Kulturním centru - Pivovar Domažlice" v rozsahu dle projektové dokumentace zpracované společností Sladký&Partners s. r. o., se sídlem Nad Šárkou 782/60, Praha 6, PSČ 160 00, IČO 27439500, duben 6/2020, č. zakázky 8.295-1 (dále jen „projektová dokumentace“), textových libret/scénářů expozic, architektonických konceptů, soupisu stavebních prací, dodávek a služeb s výkazem výměr a souhlasu s provedením ohlášeného stavebního záměru vydaného pod č. j. OVÚP-1770/2021, MeDO-10727/2021-Sz dne 22.02.2021.

Podstatou zakázky je zajistit kompletní realizaci dvou samostatných expozic, a to včetně souvisejících konstrukčně-technických prací, dodání potřebné AV techniky a zpracování balíčku propagačních nástrojů.

Jedná se o:

- interaktivní edukativní expozici s názvem „POZOR HRANICE“ v jedné místnosti 4. NP. Ta je dělena na 10 historicko-tématických částí, z nichž každá je ztvárněna v rámci samostatného autorského díla s unikátním vizuálním stylem (tzv. KRUHU). Celkem je tedy tato expozice komplexem 10 samostatných autorských děl (viz část projektové dokumentace D Autorská díla, č. výkresu D.1. s názvem AD I. Pravěk – č. výkresu D.10. s názvem AD X. Rok 1989; též viz příloha technické zprávy AD.1. – AD.10.). Ta jsou dále doplněna „Úvodem do expozice“ (AD.11.), který je uvádí a tématicky propojuje na chodbě ve 4. NP před vstupem do samotné expozice.

- interaktivní edukativní expozici s názvem „Příběh domažlického pivovaru“ v jedné místnosti 1. PP, která též slouží jako technologické zázemí pivovaru. Expozice je tvořena jedním uceleným autorským dílem s jednotným vizuálním stylem a dále též úvodem do expozice na chodbě před vstupem do samotné místnosti (viz příloha technické zprávy AD.12).

Veřejná zakázka je spolufinancována Evropskou unií z Evropského fondu pro regionální rozvoj prostřednictvím programu přeshraniční spolupráce Česká republika – Svobodný stát Bavorsko, Cíl EÚS 2014-2020, projekt: Muzeum společného dědictví regionu Domažlice – Furth im Wald, registrační číslo projektu: 271



**Ziel ETZ | Cíl EÚS**  
Freistaat Bayern –  
Tschechische Republik  
Česká republika –  
Svobodný stát Bavorsko  
2014 – 2020 (INTERREG V)



**Europäische Union  
Evropská unie**  
Europäischer Fonds für  
regionale Entwicklung  
Evropský fond pro  
regionální rozvoj

Předmětem zakázky tak je:

- A realizace uměleckých autorských částí expozic (12 autorských děl AD.1. – AD.12.)
- B příprava prostoru pro umístění autorských děl (truhlářské, zámečnické a pomocné práce)
- C dodání a instalace AV techniky, která doplní funkcionalitu autorských děl
- D zpracování balíčku propagačních nástrojů pro expozice v Domažlicích (s přesahem na přeshraniční region a aktivity v partnerském městě Furth im Wald)

### 3. Cena sjednaná ve smlouvě na VZ

10.356.151,39 Kč bez DPH

### 4. Druh zadávacího řízení

VZ byla zadávána v otevřeném nadlimitním řízení.

### 5. Označení účastníků zadávacího řízení

- nabídka účastníka NATURAL MYSTIC s. r. o., se sídlem Slovanská 409/64, Plzeň, PSČ 326 00, IČO 25226771 (dále jen „Účastník 1“)
- nabídka účastníka MLT s. r. o., se sídlem Chodská 1032/27, Praha, PSČ 120 00, IČO 45352895 (dále jen „Účastník 2“)

### 6. Označení vyloučených účastníků zadávacího řízení a odůvodnění jejich vyloučení

Nebyl vyloučen žádný účastník.

### 7. Označení vybraného dodavatele a odůvodnění jeho výběru

Dodavatel, jehož nabídka byla vybrána jako ekonomicky nejvýhodnější, je Účastník 2, a to MLT s. r. o., se sídlem Chodská 1032/27, Praha, PSČ 120 00, IČO 45352895.

Nabídka vybraného dodavatele splnila veškeré podmínky stanovené ZZVZ a Zadavatelem. Nabídka byla podle hodnotících kritérií vyhodnocena jako ekonomicky nejvýhodnější.

### Odůvodnění:

#### Kritérium „Nabídková cena dodávky zboží a služeb“ (váha 70 %)

| Pořadové číslo nabídky | Obchodní firma účastníka | Celková nabídková cena v Kč bez DPH | Počet bodů |
|------------------------|--------------------------|-------------------------------------|------------|
| 1.                     | NATURAL MYSTIC s. r. o.  | 11.732.748,85                       | 62         |
| 2.                     | MLT s. r. o.             | 10.356.151,39                       | 70         |

Veřejná zakázka je spolufinancována Evropskou unií z Evropského fondu pro regionální rozvoj prostřednictvím programu přeshraniční spolupráce Česká republika – Svobodný stát Bavorsko, Cíl EÚS 2014-2020, projekt: Muzeum společného dědictví regionu Domažlice – Furth im Wald, registrační číslo projektu: 271



**Ziel ETZ | Cíl EÚS**  
Freistaat Bayern –  
Tschechische Republik  
Česká republika –  
Svobodný stát Bavorsko  
2014 – 2020 (INTERREG V)



**Europäische Union  
Evropská unie**  
Europäischer Fonds für  
regionale Entwicklung  
Evropský fond pro  
regionální rozvoj

### **Kritérium „Kvalita navržených konstrukčně tiskových materiálů pro všechny „KRUHy“ (váha 5 %)**

**MLT s. r. o.** nabízí realizaci kompletně celých kruhů v rámci expozice z „alubond“ panelů, tj. z kompozitních panelů v třídě reakce na oheň kategorie A1, resp. A2. Tento materiál je lehčí trvanlivější a snáze manipulovatelný, nežli zadavatelem požadovaný sádrokarton, který byl definován jako základní řešení. Zároveň je tímto podpořena materiálová jednota expozice.

**NATURAL MYSTIC s. r. o.** nabízí řešení expozice v základním zadavatelem definovaném řešení bez navržení jakýchkoliv úprav či vylepšení, tj. jsou splněny požadavky zadavatele, ale řešení nenabízí žádnou dodatečnou přidanou hodnotu.

| Pořadové číslo nabídky | Obchodní firma účastníka | Přidělený počet bodů | Počet bodů po přepočtu vahou kritéria |
|------------------------|--------------------------|----------------------|---------------------------------------|
| 1.                     | NATURAL MYSTIC s. r. o.  | 50                   | 2.5                                   |
| 2.                     | MLT s. r. o.             | 100                  | 5                                     |

### **Kritérium „Kvalita grafiky a vizuální komunikace návrhu ve vztahu k tématu „KRUHy“ (váha 25 %)**

**MLT s. r. o.**, předložené vzorky zobrazují srozumitelnou hierarchizaci nadpisů zejména situování hlavního textu do velkoprostorové obrazové stylizace tématu, volba fontů, které vizuální stylizaci podporují. Kombinace patkového a bezpatkového písma podporuje lepší zvýraznění rozdílného významu jednotlivých úrovní textů a činí tak celkové sdělení přehlednějším.

Jasná dominantu v podobě velkoprostorové obrazové stylizace oproti druhému návrhu, který obrazovou dominantu zcela postrádá. Využití obrazové dominanty podporuje jasné upoutání pohledu publika a zvolený obrazový materiál koresponduje s libretem a jasně tak prezentuje definované sdělení.

Přehledné a moderní ztvárnění zadaného dialogu ve formě „chatovací aplikace“ vhodné pro digitální animovanou prezentaci a zlepšující přístupnost sdělení pro mladší publikum.

Celkový dojem působí svěže a moderně a tím je celé dílo na první pohled vizuálně atraktivní.

Na přehlednosti návrhu ubírá využití zbytečně velkého množství obrazového materiálu.

Kvalita zpracování návrhů je vyhovující.

Veřejná zakázka je spolufinancována Evropskou unií z Evropského fondu pro regionální rozvoj prostřednictvím programu přeshraniční spolupráce Česká republika – Svobodný stát Bavorsko, Cíl EÚS 2014-2020, projekt: Muzeum společného dědictví regionu Domažlice – Furth im Wald, registrační číslo projektu: 271



**Ziel ETZ | Cíl EÚS**  
Freistaat Bayern –  
Tschechische Republik  
Česká republika –  
Svobodný stát Bavorsko  
2014 – 2020 (INTERREG V)



**Europäische Union  
Evropská unie**  
Europäischer Fonds für  
regionale Entwicklung  
Evropský fond pro  
regionální rozvoj

**NATURAL MYSTIC s. r. o.**, návrh lze stejně jako v případě předchozího dodavatele označit za přehledný z hlediska hierarchizace nadpisů a textů.

Ústřední dialog neodpovídá zadanému záměru na zpracování moderní expozice, je historizující, svým ztvárněním „na listu pergamenu“ méně přístupný pro mladší publikum a je obtížně čitelný s ohledem na použitý font. Oproti použití podoby „chatovací aplikace“ předchozího dodavatele je pojetí méně inovativní a neotřelé.

Chybí jasná vizuální dominanta, což znesnadňuje zachycení pohledu publika, návrh je v tomto ohledu méně nápaditý a méně přitažlivý nežli návrh prvního dodavatele.

Nevyužití zadavatelem preferovaných koláží grafických materiálů, méně atraktivní panelové zpracování zadaného tématu.

Kvalita zpracování návrhů je vyhovující.

| Pořadové číslo nabídky | Obchodní firma účastníka | Přidělený počet bodů | Počet bodů po přepočtu vahou kritéria |
|------------------------|--------------------------|----------------------|---------------------------------------|
| 1.                     | NATURAL MYSTIC s. r. o.  | 65                   | 16.25                                 |
| 2.                     | MLT s. r. o.             | 90                   | 22.5                                  |

#### Celkový počet bodů

| Pořadové číslo nabídky | Obchodní firma účastníka | Přidělený počet bodů |
|------------------------|--------------------------|----------------------|
| 1.                     | NATURAL MYSTIC s. r. o.  | 80.75                |
| 2.                     | MLT s. r. o.             | 97.5                 |

#### 8. Označení poddodavatele/ů

- LOGOSIGN a. s., se sídlem V. P. Čkalova 10, Praha, PSČ 160 00, IČO 27579158
- Pavel Matejčík, se sídlem Za Beránkem 762, Klatovy, PSČ 339 01, IČO 64863093
- MTS KOVO s. r. o., se sídlem Bezděkov 62, Klatovy, PSČ 339 01, IČO 26354918
- ESIO s. r. o., se sídlem Černochova 1291, Praha, PSČ 158 00, IČO 47714590

Veřejná zakázka je spolufinancována Evropskou unií z Evropského fondu pro regionální rozvoj prostřednictvím programu přeshraniční spolupráce Česká republika – Svobodný stát Bavorsko, Cíl EÚS 2014-2020, projekt: Muzeum společného dědictví regionu Domažlice – Furth im Wald, registrační číslo projektu: 271



**Ziel ETZ | Cíl EÚS**  
Freistaat Bayern –  
Tschechische Republik  
Česká republika –  
Svobodný stát Bavorsko  
2014 – 2020 (INTERREG V)



**Europäische Union  
Evropská unie**  
Europäischer Fonds für  
regionale Entwicklung  
Evropský fond pro  
regionální rozvoj

**9. Odůvodnění použití jednacího řízení s uveřejněním nebo řízení se soutěžním dialogem**

Nepoužito.

**10. Odůvodnění použití jednacího řízení bez uveřejnění**

Nepoužito.

**11. Odůvodnění použití zjednodušeného režimu**

Nepoužito.

**12. Odůvodnění zrušení zadávacího řízení nebo nezavedení dynamického nákupního systému**

Nezrušeno.

**13. Odůvodnění použití jiných komunikačních prostředků při podání nabídky namísto elektronických prostředků**

Podání nabídek bylo umožněno dle ZZVZ pouze v elektronické podobě prostřednictvím zadavatelem stanoveného elektronického nástroje „E-ZAK“.

Elektronický nástroj využívaný Zadavatelem je elektronický nástroj „E-ZAK“, který splňuje podmínky stanovené § 213 ZZVZ a požadavky stanovené vyhláškou č. 260/2016 Sb., o stanovení podrobnějších podmínek týkajících se elektronických nástrojů, elektronických úkonů při zadávání veřejných zakázek.

**14. Osoby, u kterých byl zjištěn střet zájmů spolu s uvedením přijatých opatření**

U žádné osoby nebyl zjištěn střet zájmů.

**15. Odůvodnění nerozdělení nadlimitní VZ na části**

Jedná se o věcně, časově i místně související celek, je tedy vhodné vybrat jednoho dodavatele.

**16. Odůvodnění stanovení požadavku na prokázání obratu v případě postupu dle § 78 odst. 3 ZZVZ**

Zadavatel nepožadoval prokázání obratu v případě postupu dle § 78 odst. 3 ZZVZ.

Domažlice 27.08.2021

JUDr. Zdeněk Novák  
starosta