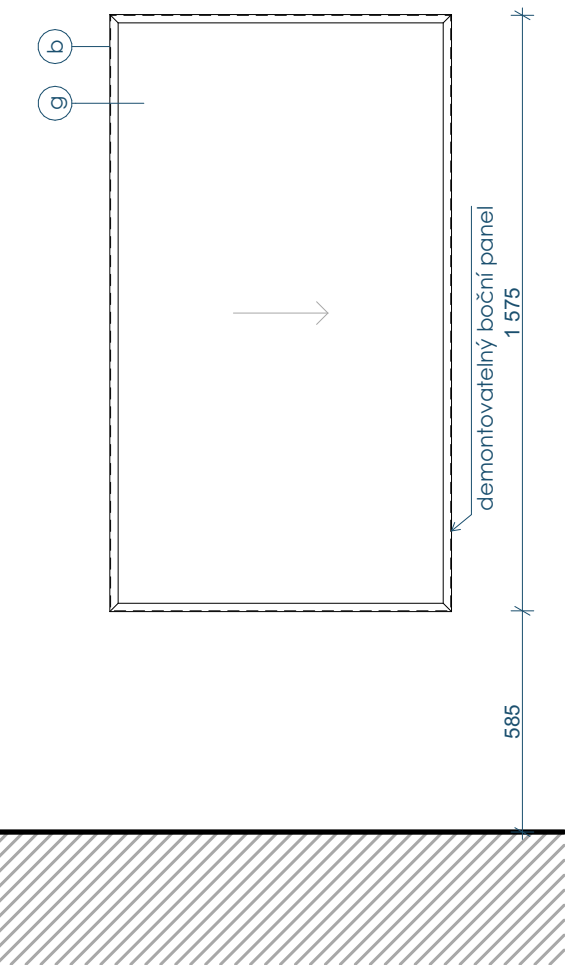
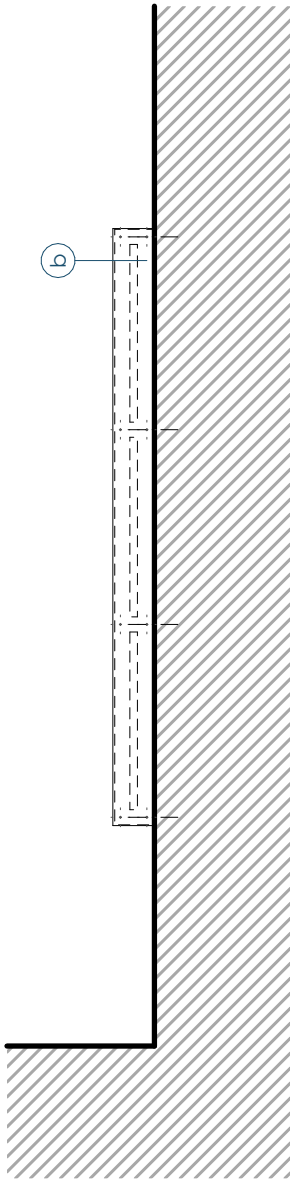


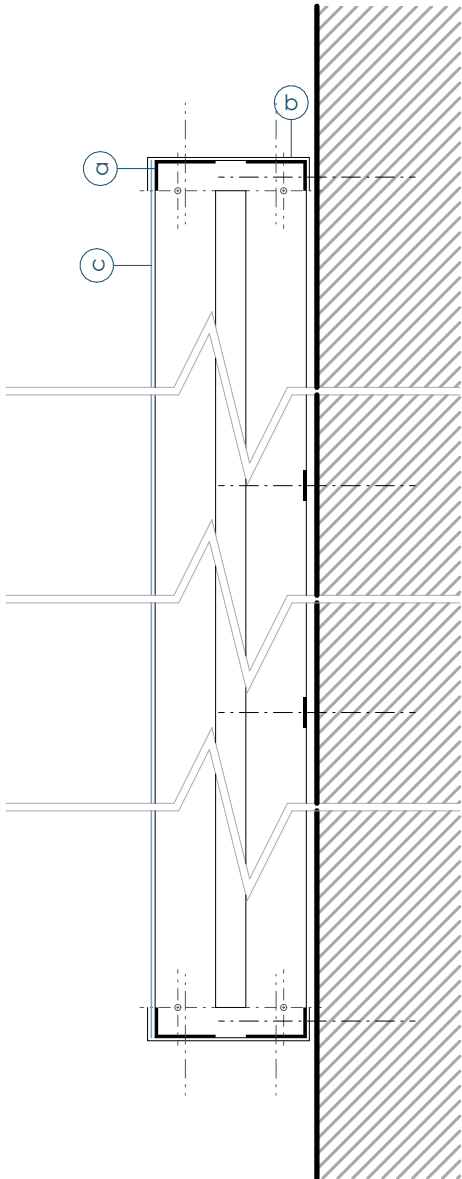
POHLED ČELNÍ



POHLED BOČNÍ



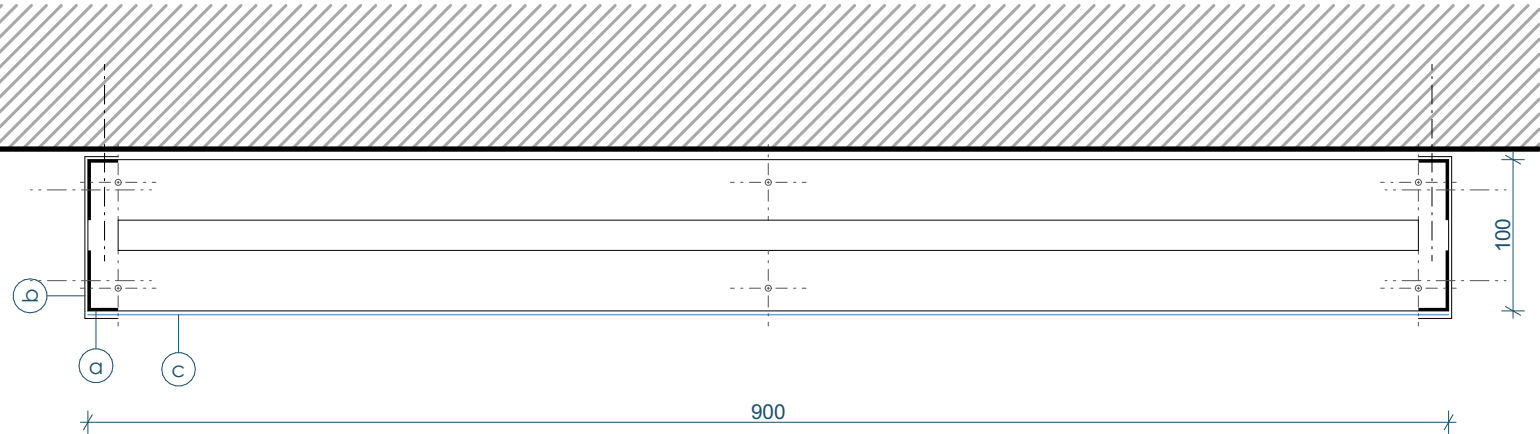
ŘEZ 1:5



Výstavní panel je tvořen svařenou z L profilů a opláštěnou ocelovým plechem. Vitrína je kotvena chemickými kotvami přímo na stěnu. Vnitřní vybavení vitríny (vnitřní dno, víko, stěny, panel, police, osvětlení apod.) bude doplněno dle konkrétního řešení příslušného autorského díla.

ozn.	prvek	materiál	poznámka
a	konstrukce panelu	L 40x20x3 mm	
b	oplechování	ocelový plech 3 mm	
c	zasklení	kalené sklo 6 mm	výsuvné
	spojovací materiál		
	vnitřní vybavení	(vnitřní dno, víko, stěny, police, osvětlení...)	

PŮDORYS 1:5





**Europäische Union  
Evropská unie**  
Europäischer Fonds für  
regionale Entwicklung  
Evropský fond pro  
regionální rozvoj



**Ziel ETZ | Cíl EÚS**  
Freistaat Bayern –  
Tschechische Republik  
Česká republika –  
Svobodný stát Bavorsko  
2014 – 2020 (INTERREG V)

Veřejná zakázka je spolufinancována Evropskou unií z Evropského fondu pro regionální rozvoj prostřednictvím programu přeshraniční spolupráce Česká republika - Svobodný stát Bavorsko, Cíl EÚS 2014-2020, projekt: Muzeum společného dědictví regionu Domažlice - Furth im Wald, registrační číslo projektu: 271. Veřejná zakázka je dále spolufinancována státním rozpočtem ČR.

<b>NÁZEV:</b> Expozice v Kulturním centru Pivovar			
<b>INVESTOR:</b> Město Domažlice náměstí Míru 1, 344 20 Domažlice	<b>MÍSTO Č. PARC.:</b> Kulturní centrum - Pivovar Domažlice 498/11, k.ú. Domažlice [630853]	<b>www.ateliervas.cz</b>	
<b>GENERÁLNÍ PROJEKTANT/ NOSITEL ZAKÁZKY:</b> Sladký & Partners s.r.o., projektový atelier Nad Šárkou 60, 160 00, Praha 6 e-mail: sladký@ateliervas.cz	<b>AUTORI:</b> Ing. arch. Ondřej Bláha Ing. arch. Petr Sladký Ing. arch. Vojtěch Bis	<b>STUPEŇ:</b> DZS	
<b>PROFESE / ČÁST PD :</b> C KONSTRUKČNĚ-TECHNICKÁ ČÁST		<b>DATUM:</b> 06 2020	
<b>VÝKRES:</b> Z.2 VÝSTAVNÍ PANEL NÁSTĚNNÝ		<b>OZN. ZAKÁZKY:</b> 8.295-1	
<b>MĚŘÍTKO:</b> 1:5, 1:20		<b>Č. VÝKRESU:</b> C.11	<b>Č. PARC.:</b>

TENTO VÝKRES JE DLE AUTORSKÉHO ZÁKONA MAJETKEM ZPRACOVATELE DOKUMENTACE, JEHO KOPIÍROVÁNÍ A ROZŠÍŘOVÁNÍ JE MOŽNÉ POUZE SE SOUHLASEM AUTORA PROJEKTU.