

# Interiérové řešení Informačního centra a s tím spojené stavební úpravy v objektu Chodského hradu v Domažlicích

Chodské nám. čp. 96, Domažlice



**Vypracoval: MEPRO s.r.o.**  
Nám. Před Bateriemi 912/6  
162 00 Praha 6  
zastoupené Ing.arch.I.Březinou  
jednatelem společnosti  
IČO:48025721, DIČ: CZ48025721  
č. KČAI: 00 352  
**Termín: duben 2019**  
**Zak. číslo: 09 - 02/19**

# **Interiérové řešení Informačního centra a s tím spojené stavební úpravy v objektu Chodského Hradu v Domažlicích**

Chodské nám. čp. 96, Domažlice

## **Průvodní a technická zpráva**



**Vypracoval: MEPRO s.r.o.**  
Nám. Před Bateriemi 912/6  
162 00 Praha 6  
zastoupené Ing.arch.I. Březinou  
jednatelem společnosti  
IČO:48025721, DIČ: CZ48025721  
č. KČAI: 00 352  
**Termín: duben 2019**  
**Zak. číslo: 09 - 02/19**

**Průvodní a souhrnná zpráva  
k návrh interiéru Informačního centra v objektu Chodského Hradu  
v Domažlicích**

**Identifikační údaje stavby:**

**A.1 Údaje o stavbě:**

- a) Název stavby: " Informační centrum v Domažlicích, Chodský Hrad, Chodské nám.  
čp. 96" Interiérové řešení a s tím spojené stavební úpravy  
b) Místo stavby: Domažlice – Chodské náměstí čp. 96  
k.ú. Domažlice p.č. 115/1

**A.1.2 Údaje o stavebníkovi:**

Objednatel: Město Domažlice  
Domažlice, náměstí Míru 1, PSČ: 344 20  
IČ: 00253316, DIČ: 00253316,  
jednající ve věcech smluvních Bc.Michal Hájek,  
tel.: 379719144, 379719111,  
fax: 379 722 763,  
e-mail: [podatelna@mesto-domazlice.cz](mailto:podatelna@mesto-domazlice.cz)  
jednající ve věcech technických Bc. Michalem Hájkem,  
vedoucím odboru správy majetku MěÚ, tel.: 379719172,  
e-mail: [michal.hajek@mesto-domazlice.cz](mailto:michal.hajek@mesto-domazlice.cz)  
Bankovní spojení: Československá obchodní banka a.s., pobočka  
Domažlice  
číslo účtu: 109782851/0300

**A.1.3 Údaje o zpracovateli projektové dokumentace:**

Zpracovatel: MEPRO s.r.o. zastoupené Ing.arch.Ivanem Březinou – jednatelem  
spol. s.r.o.  
se sídlem Nám. Před bateriemi 912/6, 162 00 Praha 6  
IČO: 48025721, DIČ: CZ 48025721  
zapsán u Městského soudu v Praze, vložka C/14141  
bank. spoj.: KB Praha 5, č.ú.: 67301-051/0100  
e-mail: [mepro.brezina@gmail.com](mailto:mepro.brezina@gmail.com)  
tel.: 420 224 321 243  
Ing.arch. I. Březina KČA 00 352  
Ing.arch. Martin Březina, KČA 04209  
Bc. Krtistýna Malíková  
výkaz výměr  
Druh dok.: Projekt interiéru  
Termín: duben 2019  
Zak. číslo: 09 - 02/19  
Dodavatel: bude vybrán na podkladě výběrového řízení.

**A.2 Seznam vstupních podkladů:**

- požadavky objednatele na rekonstrukci objektu
- digitální zaměření objektu - nekompletní
- Kniha o Domažlicích
- vlastní doměření dotčených prostor
- PD na rekonstrukci prostor – stavební část – Architektonická kancelář Ing. Zbyněk Wolf 2017
- podklady z archivu MÚ Domažlice – původní archivní plány, nekompletní , plány přestaveb

- vlastní prohlídka na místě a fotodokumentace
- technická mapa 1 : 1000
- výpis z katastru nemovitostí

### **A.3 Členění stavby na objekty a technická a technologická zařízení :**

Stavba se týká objektu Chodského Hradu, Domažlice, Chodské náměstí čp. 96, bývalé restaurace v přízemí.

#### **Rozsah řešeného území:**

Jedná se o prostory Chodského hradu v Domažlicích, před rekonstrukcí využívané jako restaurační zařízení. Jde o vybrané prostory v přízemí objektu, které budou upravené na Městské informační centrum v Domažlicích – Chodské náměstí čp. 96.

Prostory Chodského Hradu se nachází se v intravilánu města Domažlice v přímé vazbě na městské centrum, v jeho bezprostředním okolí se nachází vlastní Chodský hrad s expozicí muzea a vlastní Chodské náměstí.

Jedná se o rekonstrukci stávajícího objektu bývalé restaurace na pozemcích v kat. území Domažlice. Dokumentace pro stavební povolení byla zpracována samostatně v roce 2017 Ing. Zbyňkem Wolfem.

Jedná se o přeměnu původně restauračních obytných prostor na infocentrum dle požadavků Městského kulturního střediska v Domažlicích. Interiérově jsou řešeny tyto prostory:

- vstupní chodba
- vstupní prostor- původní restaurace po pravé straně vstupní chodby
- původní salonek po levé straně vstupní chodby
- dva kancelářské prostory (z nichž jeden bude užíván i jako archiv a sklad)

Vstup do objektu je z Chodského náměstí původním vstupem.

Původní vstupní dveře budou zachovány, doplní se celoskleněné zádveří.

Vlastní chodba bude ponechána a využita pro výstavní a informační prostory.

Informační plochy budou tvořeny akustickými panely na stěnách chodby.

Chodba slouží jako přístupová komunikace do informačního střediska, do salonku, na přístup do zahrady objektu, vstup do kanceláří a konečně i jako přístupová komunikace na WC, rozdělených na muže a ženy a dále na invalidní WC.

Interiérové řešení vychází z předchozí dokumentace. Na podlahách je kamenná žulová leštěná dlažba se žlutavým nádechem (viz původní projekt). Stěny jsou opatřeny malbou v bílém odstínu.

#### **Stávající využití určených prostor pro infocentrum:**

*Prostory navrhovaného infocentra jsou dnes prázdné a bylo započato s celkovou rekonstrukcí dle schváleného projektu.*

#### **Historie objektu Chodského hradu:**

*/převzato ze stránek Města Domažlice – Muzeum Chodska/*

Založení Chodského hradu spadá do období šedesátých let 13. století, tedy do stejné doby kdy dal Přemysl Otakar II. popud k založení města Domažlic. Od počátku byla stavba určena jako sídlo královských purkrabí, kteří spravovali záležitosti Chodů - svobodných sedláků střežících hraniční pomezí. Chodský hrad často hostil české panovníky na jejich cestách do ciziny, například na počátku 30. let 14. stol. i Jana Lucemburského. Funkci správního sídla plnil hrad až do počátku 16. století, kdy byl poničen ohněm a od té doby pustnul. Zkázu stavby dovršil velký požár Domažlic r. 1592, jenž z hradu učinil doslova rozpadající se ruinu. Objekt nadále zůstal v majetku města, avšak po bitvě na Bílé hoře roku 1620 se stal předmětem sporů mezi vrchností a městem. Tato vleklá pře mezi domažlickými

a Lamingenem z Albenreuthu, smutně proslulým z chodského dramatu, byla ukončena v roce 1671 výměnou hradu za pozemky. V letech 1726 - 28 byla na místě trosek vystavěna solnice s věží, kterou měl projektovat proslulý architekt barokní doby Kilián Ignác Diezenhofer. Solnice sloužila svému účelu až do počátku 19. století. Ve druhé třetině tohoto věku byl do prostor objektu umístěn městský úřad, po opravách v roce 1850 i škola. Po uvolnění stavby na přelomu 19. a 20. století byly prázdné místnosti předány k užívání nejprve městské knihovně a od počátku 30. let pak i muzeu, jež postupným rozšiřováním časem zabralo celou budovu. Po krátké pauze během II. světové války, byl Chodský hrad - jak zní tradiční název již několik desetiletí - navrácen svému kulturnímu poslání. Po započatých opravách roku 1992 však v dubnu 1995 - krátce před dokončením rekonstrukce - zachvátil objekt požár. Následná obnova skončila v červnu 1998. Nová expozice je zpřístupněna od května 1999.

### **Účel užívání stavby:**

Hlavním cílem projektu je navrácení budově život a vybudovat v prostorách nové infocentrum Chodska a Domažlic. Předkládaný projekt interiérů vybraných prostor řeší potřeby MKS a infocentra dle předaných podkladů.

### **Popis navrženého řešení:**

#### **Vstupní chodba - zádveří:**

Vstup do objektu je z Chodského náměstí původními historickými dveřmi. Za nimi budou prosklené dvoukřídlé dveře. hlavní dveře budou otevřené stále. V zádveří budou umístěny stojany s materiály o Domažlicích atp. Osvětlení je jednou lampou na stropě.

#### **Vstupní chodba do infocentra:**

Chodba se zaklenutou chodbou prochází celým přízemím. Z ní jsou navrženy vstupy do jednotlivých prostor. Bude využita pro výstavní plochy po stěnách a pro skříňky po stranách, např. pro odkládání osobních věcí (batůžky, tašky, atp.). Dále zde budou umístěny lavice pro odpočinek návštěvníků. Stěny jsou doplněny akustickými panely. Osvětlení chodby je navrženo liniiovými svítidly s možností doplnění přídatných reflektorů pro bodové osvětlení jednotlivých exponátů.

#### **Infocentrum:**

Klenutá prostora po pravé straně vstupní chodby bude využita jako infocentrum. V čele bude umístěn recepční pult s požadovaným vybavením. Výška pultu bude mít dvě úrovně. Recepce je doplněna skřínkami, kontejnery. V recepci je zvýšená podlaha. Vstup do zápuťi je oddělen od prostoru infocentra stěnou s dveřmi. Tato stěna bude pojata jako plocha s mapou a policemi.

Na ostatních stěnách infocentra jsou akustické panely s látkovým povrchem s možností umístění reklamních materiálů. Po obvodu jsou police s počítači, skříňky na materiály, police pro prospekty, police po stěnách, skleněné skříňky např. na keramiku a další vystavené artefakty a materiály.

Celý prostor je doplněn stolky se židlemi – polokřesílky. V centru expozice je umístěn stůl s plastickou mapou Domažlic. Prostor bude doplněn stojany na propagační materiály.

Osvětlení je řešeno liniiovými svítidly.

Součástí nabízených služeb infocentra bude i možnost prodeje suvenýrů, jako jsou trička, keramika, publikace, apod.

V prostoru budou umístěny i nádoby na tříděný odpad, místo pro odkládání deštníků, věšáky na svrchní oděv.

**Salonek:**

Součástí infocentra bude i salonek přístupný samostatně z vstupní chodby (na levé straně za vstupem). Salonek bude využíván pro přednášky, seznámením s rozsahem prohlídkových okruhů, výletů apod. salonek je přibližně čtvercová klenutá místnost s denním světlem.

Salonek je vybaven židlemi a referenčním pultem. Na stěně proti oknu bude umístěna velkoplošná obrazovka. Ostatní stěny budou doplněny akustickými panely. Místnost bude mít možnost zatemnění. Osvětlení je navrženo liniovými svítidly umístěným v prostoru pod klenbou ve tvaru "čtverce" a bude mít možnost umístění přídatných reflektorů – bodové osvětlení. Svítidla budou mít možnost stmívání.

**Kancelář:**

Kancelář je přístupná bud'to samostatně z chodby, nebo přes recepci. Je osvětlena denním světlem (dvě okna). Je navržena pro dva pracovníky. Je vybavena dvěma stoly s kontejnery, kancelářskými křesly, skříňkami, počítači, stolními lampami. Součástí vybavení je i věšák. Kancelář je osvětlena liniovým svítidlem.

**Archiv, sklad:**

Samostatná klenutá místnost bez oken. Bude využita jako sklad, archiv. Je vybavena skříněmi, regály, policemi. Součástí je pracovní stůl se čtyřmi židlemi. Součástí vybavení je i malá čajová kuchyňka pro možnost ohřevu, uvaření čaje a kávy. Je vybavena mikrovlnnou troubou, dřezem, čajovou konvicí a podstolovou lednicí, odpadkovým košem. Nad linkou jsou police.

Osvětlení archivu bude liniovým osvětlením. Archiv nebude sloužit jako celodenní pracoviště. Hlavní stavební konstrukce jsou navrženy v DPS Ing. Wolfa..

**Závěr:**

Celkový popis interiérového řešení na uveden na výkresech. Jsou dokladovány i vizualizace jednotlivých prostor. Základní navrhovaný nábytek je rovněž uveden na výkresech. Rovněž je patrné i barevné a materiálové řešení jednotlivých prostor. Základní stavební prvky a konstrukce, technické vybavení je uvedeno v projektu pro provedení stavebních prací.

**Prohlášení GP k PD:**

Odkazy v zadávací dokumentaci na jednotlivá obchodní jména a zvláštní označení výrobků a obchodních názvů materiálů popisují a specifikují podmínky požadovaného plnění s tím, že zadavatel připouští i jiná kvalitativně a technicky obdobná řešení za podmínky, že nesmí dojít ke zhoršení parametrů daných v projektovém řešení. Pokud se uchazeč odchýlí použitím jiných výrobků nebo materiálů od projektu, musí být v cenové nabídce výslovně uvedeno a doloženo, že jsou dodrženy stanovené parametry v zadávací dokumentaci (prohlášením o shodě).

Vypracoval: Ing.arch. I. Březina  
Ing.arch. M. Březina  
Bc. Kristýna Malíková